

Kaiserkeller

Programm April bis Juli 2017



April			
sa. 01.04.	20.00	KNEIPENQUIZ MIT KATZE	Quizshow
do. 06.04.	21.30	THE DETONATORS	Blues Session
fr. 07.04.	21.00	THE NAME ABIDES SUPP. NIKI NEUN	Rock Konzert
sa. 08.04.	21.00	INSTANT APPARELLO BAND NACHHOLKONZERT	Rock Konzert
do. 13.04.	21.00	LIVE & DANGEROUS	Rock Konzert
sa. 15.04.	22.00	HOUSEVERBOT mit DJ S_ZACHERL	Party
do. 20.04.	21.00	SOULSESSION	Soul, Funk Session
fr. 21.04.	21.00	THE BLACK BEES	Soul, Blues, Rock Konzert
sa. 22.04.	21.00	LEONARD OTTOLIEN & BAND	Singer-Songwriter Konzert
do. 27.04.	21.00	CUP DER GUTEN WORTE	Poetry Slam
fr. 28.04.	21.00	MR. TWIST	Rockabilly, R&R Konzert
sa. 29.04.	21.00	GREG COPELAND	Blues Konzert
Mai			
do. 04.05.	21.00	RIK VAN DEN BERGH	Jazz Konzert
fr. 05.05.	21.00	PHIL	Indiepop Konzert
sa. 06.05.	20.00	KNEIPENQUIZ MIT KATZE	Quizshow
do. 11.05.	21.00	SOULSESSION	Soul, Funk Session
fr. 12.05.	21.00	BACKYARD DEVILS	Blues, Country Konzert
sa. 13.05.	21.00	DIRK SCHELPMEIER & FELIX JANOSA	Liedermacher Konzert
mi. 17.05.	21.00	COMBOS DER HFM DETMOLD	Jazz Session
do. 18.05.	21.00	CUP DER GUTEN WORTE	Poetry Slam
fr. 19.05.	21.00	MIMIE MOORE	Folk Konzert
sa. 20.05.	22.00	HOUSEVERBOT mit DJ S_ZACHERL	Party
mi. 24.05.	21.00	SWING CONNECTION BIGBAND	Jazz Konzert
fr. 26.05.	21.00	WIRSINDWALD	Folk-Pop Konzert
sa. 27.05.	21.00	BACKYARD RAMBLERS	Rock'n'Roll Konzert
Juni			
do. 01.06.	21.30	THE DETONATORS	Blues Session
fr. 02.06.	21.00	ELKHEAD BEARHEAD	Neo-Folk Konzert
sa. 03.06.	20.00	KNEIPENQUIZ MIT KATZE	Quizshow
do. 08.06.	21.00	SOULSESSION	Soul, Funk Session
fr. 09.06.	21.00	THE DIZZY DUDES	Rockabilly, R&R Konzert
sa. 10.06.	21.00	IAN LEAF NACHHOLKONZERT	Rock, Pop Konzert
mi. 14.06.	21.00	VOCAL-JAZZSESSION FEAT. GABRIELA KOCH	Jazz Session
fr. 16.06.	21.00	HEEN	Soul Konzert
sa. 17.06.	22.00	HOUSEVERBOT mit DJ S_ZACHERL	Party
do. 22.06.	21.00	CUP DER GUTEN WORTE HIGHLANDER	Poetry Slam
fr. 23.06.	21.00	BIG STEVES BLUES ATTACK	Blues Konzert
sa. 24.06.	21.00	CROWN OF THINGS	IndieRock, Pop Konzert
fr. 30.06.	21.00	THE SILVERETTES	Rock'n'Roll Konzert
Juli			
sa. 01.07.	20.00	KNEIPENQUIZ MIT KATZE	Quizshow
mi. 05.07.	21.00	COMBOS DER HFM DETMOLD	Jazz Session
do. 06.07.	21.30	THE DETONATORS	Blues Session
fr. 07.07.	21.00	SLINKY CRYSTAL TUNES	Funk, Reggae, Ska Konzert
do. 13.07.	21.00	SOULSESSION	Soul, Funk Session
sa. 15.07.	22.00	HOUSEVERBOT mit DJ S_ZACHERL	Party

Sommerpause bis zum 31. August



Best Burger and Pizza since 1999

Burger

- z. B. **Der Däne** mit Höhlenkäse, Preiselbeeren
- Der Franzose** mit mildem Ziegenkäse, Zwiebelmarmelade
- Der Italiener** mit Gorgonzola, Pesto
- Der Spanier** mit Manchego, Mojo Verde

Pizza

- z. B. mit Erdnüssen, Speck, Paprika, Knoblauch und Honig
- Hähnchenbrust, Tomaten, Crème Fraîche, Speck, Salbei
- Ziegenkäse, Birnen, Speck, Rosmarin

The Detonators

Seit über 15 Jahren haut die Hausband einmal im Monat fetten Blues raus.

Houseverbot

Der Name ist Programm, einmal im Monat legt der Kaiserkeller Haus DJ auf.

Cup der guten Worte

Der Dichterwettbewerb im Kaiserkeller und Detmolds einziger und Ostwestfalens dienstältester Poetry Slam.

Kaiserkeller Detmold · Hermannstraße 1 · 32756 Detmold

www.kaiserkeller-detmold.de · www.facebook.com/KaiserkellerDetmold · www.twitter.com/KaiserkellerDT

info@kaiserkeller-detmold.de · tickets@kaiserkeller-detmold.de · Telefon: 05231 25383

Konzerte April

fr. 07.04. THE NAME ABIDES SUPP. NIKI NEUN

The Name Abides geben dir alles was sie haben: Kolossalen Kontinental-Britpop mit einer gehörigen Prise Indierock, starke Melodien über krachige Gitarren – ihren Sound der 90er, transportiert ins neue Jahrtausend. Und die Idee, dass man kein abgewichster Rocker oder pink-blumiger Popstern sein muss, um im musikalischen Sinne bedeutend zu sein – zumindest an einem Abend.

Niki Neun: Harmonische Gitarrenwände treffen auf melodiose, bisweilen funky Basslinien, die von einem unbeirrbar präzisen Schlagzeugspiel zusammengehalten werden. Über allem schweben die Stimmen, die von Vielem handeln und doch meistens das Große und Ganze meinen.

Eintritt: 6/4 € erm.

sa. 08.04. INSTANT APPARELLO BAND

Nachholkonzert vom 7. Januar!

Eintritt: 10/8 € erm.

do. 13.04. LIVE & DANGEROUS

Live & Dangerous, die Thin Lizzy Tribute Band!
ARNE HÖRSTER – voc, OLLI SCHRÖDER – g/voc, ANDREAS KOCH – g/voc,
MARIO LEVIN-SCHRÖDER – b, JOE PAGE – d

Eintritt: 8/6 € erm.

fr. 21.04. THE BLACK BEES

Die Black Bees sind etwas, was man nicht sofort greifen kann, man muss sie erhören. Keine aus der Retorte gesprungene Newcomerband, sondern ernsthafte Künstler, ehrliche Arbeiter, die ihren eigenen Sound kreiert haben. Kraftvoll und laut, tiefgründig, soulig und bezaubernd und dann wieder schmetternd und kantig wie eine in die Jahre gekommene Industriemaschine, mit ordentlich Dampf und Getöse, mit Ecken und Kanten, laut und pur. Ein fertiges Paket, keine Kategorie, nenn es Independent, nenn es Soul, Blues oder Rock, alles richtig, alles falsch, aber all das ist drin in den Black Bees.

Eintritt: 8/6 € erm.

sa. 22.04. LEONARD OTTOLIEN & BAND

Als Singer-Songwriter ist Leonard Ottolien ein musikalischer Beobachter. Aus eigenen, manchmal verrückten Perspektiven beobachtet er Menschen, Augenblicke, Träume, Emotionen. In deutschsprachigen Texten werden sie durch seine facettenreiche Stimme wieder lebendig – laut, bunt, wild oder auch mal charmant leise. Die Musik dazu ist zunächst akustisch und dynamisch. Der Gitarrensound ist nicht nur begleitende Maßnahme sondern prägt durch seine Leersaiten und Open-Tunings den mitreißenden Stil. Mit Band im Rücken steigern sich Leonard Ottoliens Lieder teilweise bis zur Ekstase und verlieren ihre Ehrlichkeit in keinem Moment.

Eintritt: 8/6 € erm.

fr. 28.04. MR. TWIST

1997 gründete sich die Urzelle der heutigen Formation um den Entertainment-Experten Stefan „Preston“ Klöbzig. Im Auftrag des Rock'n'Rolls wirbelt das dynamische Quartett pausenlos durch Europa und gehört zu den erfolgreichsten und fleißigsten ihrer Zunft. Die vier Tollenträger fegen mit Kontrabass, Drums und Gitarren bewaffnet über die Rampe und kredenzen dem Zuhörer eine fesselnde Live-Show mit furioser Bühnenpower, unbändiger Spiellaune, scharfer Optik und brillantem Sound. Die großen und kleinen Jukebox-Klassiker der 50er-Jahre, musikalische Zwischenstopps bei Tarantino oder Britney Spears, fulminante Showeinlagen und das vielgefeierte eigene Liedgut verleihen dem Twist-Cocktail seinen einzigartigen Geschmack. Mehr als 150 Gigs im Jahr von Skandinavien bis zur Côte d'Azur sprechen eine eigene Sprache. High Quality R'n'R Entertainment!

Eintritt: 10/8 € erm.

sa. 29.04. GREG COPELAND

Ursprünglich, authentisch und rau. Nur so kann man die Musik der beiden Bluesmen Greg Copeland und Martin Messing beschreiben und so gelingt es ihnen, ihre Zuhörer in den tiefen Süden der USA zu versetzen. Die Stimme von Greg Copeland, geboren in Virginia, und die Gitarre, gespielt von Martin Messing – mehr braucht es nicht, um das Publikum zu fesseln und damit jeden Ort in ein Barrelhouse zu verwandeln.

Eintritt: 10/8 € erm.

Konzerte Mai

do. 04.05. RIK VAN DEN BERGH

Rik van den Bergh ist einer der wenigen niederländischen Saxophonisten, die sich ausschließlich dem Baritonsaxophon widmen. Sein Spiel ist insbesondere von Pepper Adams, Harry Carney und Charlie Parker beeinflusst.

Rik van den Bergh (bs), Anatole Gomersall (bs), Fritz Kresse (b), Georg Rox (p), Christian Schoenefeldt (d)

Eintritt: 10/8 € erm.

In Zusammenarbeit mit dem 5. Barisax Workshop auf der Burg Sternberg

fr. 05.05. PHIL

Akustisch charmanter Indierock! Es gibt nicht viele Singer/Songwriter, die mal melancholisch nachdenklich, mal erheitend und mal augenzwinkernd den Träumen, Schwärmereien und unabdingbaren Einsichten des Lebens einen derart pointierten und kraftvollen Ausdruck verleihen wie PHIL.

Eintritt: 6/4 € erm.

fr. 12.05. BACKYARD DEVILS

Folk und Blues – das ist das Thema der Backyard Devils, die seit ihrer Gründung im Jahr 2011 das Publikum mit Spielfreude, Witz und Tiefgang zu begeistern wissen. Markenzeichen der Backyard Devils ist der Minimalismus, mit dem sie ihre Musik immer wieder verblüffend darstellen. Langeweile ist hier ausgeschlossen, weil das Duo gerne ihre eigenen Songs aufbricht und in spannende, funken sprühende Improvisationen eintaucht um jeden Konzert etwas Neues abzugewinnen. Wer kann schon von sich behaupten, mit sechs Saiten und einer Mundharmonika auszukommen.

Eintritt: 8/6 € erm.

sa. 13.05. DIRK SCHELMPIER & FELIX JANOSA

Pianist Felix Janosa, musikalischer Vater der millionenfach verkauften Kindermusicals „Ritter Rost“ und Gitarrist Dirk Schelpmeier laden mit „Dinosaurier of Liedermaking“ zu einem kurzweiligen musikalischen Streifzug durch das Genre ein, welches neuerdings als Singer-Songwriter bezeichnet wird. Sie lassen verstorbene Dinos wie Georg Kreisler, Jacques Brel oder Ulrich Roski wieder auferstehen und erweisen lebenden Fossilien wie Lindenberg und Reinhard Mey ihre Hochachtung. Dabei stellt sich immer wieder heraus, wie frisch und unverbraucht die Stücke aus der Liedermaking-Prähistorie daher kommen. Janosa und Schelpmeier, die seit Jahren auch immer wieder gemeinsam als Komponisten-/Texter-Duo arbeiten, ergänzen das Programm durch Lieder aus ihrer eigenen Feder und führen amüsant und anekdotenreich durch den Abend.

Eintritt: 10/8 € erm.

fr. 19.05. MIMIE MOORE

Mimie Moore ist eine ausdrucksstarke Band aus Helsinki, die trotz ihrer kurzen Karriere eine solide Fangemeinde gefunden hat. Ihr Markenzeichen sind die Harmonien und die Vielfalt von Instrumenten wie sie in der Folk- und Skiffle-Musik verwendet werden: vom Waschwannenbass über das Waschbrett bis hin zu Akkordeon und Ukulele reicht das Spektrum. Ihr Stil reicht von Swamp-Music über Folk mit jazzigen Arrangements, die Titel haben das Zeug zu Evergreens. Ihre erste EP wurde 2015 bei Inka Records veröffentlicht.

Eintritt: 10/8 € erm.

In Kooperation mit der Deutsch-Finnischen Gesellschaft Bezirksverein Lippe e.V.

mi. 24.05. SWING CONNECTION BIGBAND

Detmolds dienstälteste Big Band füllt wieder den Kaiserkeller und beschallt ihn mit dem Swing-Sound der Großen des Jazz wie Benny Goodman, Glenn Miller oder Count Basie.

Eintritt: 8/6 € erm.

fr. 26.05. WIRSINDWALD



Das Trio wirsindwald, eine Singer-Songwriter-Band aus Bielefeld, lässt sich genret technisch dem Folk-Pop zuordnen. Die Musik ist eingängig, energetisch und träumerisch zugleich. Mit dieser Mischung transportieren sie über klangvolle Melodien ihre Botschaften in deutscher Sprache. In aller Offenheit singen sie über die Irrwege der Liebe und die Versuche der Selbstfindung wodurch sie ihren Zuhörern Mut zusprechen möchten. Mut, sich den Widrigkeiten des Lebens mit Gelassenheit und Selbstvertrauen zu stellen.

Eintritt: 6/4 € erm.

sa. 27.05. BACKYARD RAMBLERS

Das Trio aus Bünde um Patrick Beckmann (b/harmonika/voc), Oliver Kientop (g/voc) und Jörn Hellmann (d) interpretieren den alten Rock'n'Roll auf ihre ganz eigene Art. Eine Mischung aus Rockabilly und Blues kombiniert mit selbst geschriebenen und gecoverten Songs ergibt den eigenwilligen Stil der Backyard Ramblers.

Eintritt: 6/4 € erm.

Konzerte Juni

fr. 02.06. ELKHEAD BEARHEAD

Ins Leben gerufen von den Sängern und Gitarristen Taio Baumort (Barcelona) und Beni Feldmann (Münster) wächst „Elkhead Bearhead“ zur Zeit heran zu einer fulminanten NewFolkBand. Schnelle Beats zu lieblichen Countrymelodien, sanfte Balladen mit bitterbösen Texten und knallharter Rock nicht ohne manches Augenzwinkern... Taio hat sich schon seit seiner Jugend der Rockmusik verschrieben, war mit verschiedenen Bands auf den Bühnen Europas unterwegs und hat erst über den Beruf des Straßenmusikers seine akustische Seite entdeckt. Beni sattelte nach ach fünf Jahren Heavy Metal auf die Akustikgitarre um und ist nunmehr seit 12 Jahren solo als Liedermacher und in zahlreichen Bandprojekten rein akustisch unterwegs. Alles bewegt sich stilistisch im Bereich Country, Folk und Rock'n'Roll. Im Kaiserkeller wird als Trio aufgespielt, unterstützt werden Taio und Beni vom lokalen Percussionisten Matthias Faust an Cajon, Percussion und Harmonium.

Eintritt: 8/6 € erm.

fr. 09.06. THE DIZZY DUDES



Die Dizzy Dudes entführen unser Publikum in eine Reise durch die Zeit von unsterblichen Evergreens bis hin zu ganz aktuellen Hits im klaren, puristischen Sound des Rock'n'Rolls. Sie packen die Rocksongs ihrer Jugend in einen kleinen süßen Petticoat, bedienen sich an den bekanntesten Alternative Hits und geben ihnen ein 50er-Jahre-Gewand.

Eintritt: 8/6 € erm.

sa. 10.06. IAN LEAF

Nachholkonzert vom 25. März!

Ian Leaf improvisiert, komponiert, schreibt und dichtet da wo anderen die Ideen fehlen. Es ist diese einmalige Kombination aus Noten und Worten die seine Songs so natürlich, frisch und unverbraucht erscheinen lassen. Seine Musik ist abwechslungsreich und pulsierend. Es ist jeder einzelne Song, der den Zuhörer aufs Neue überrascht. Mit Arrangements und Wendungen, die uns stets aufwecken. Das 2014 erschienene Debütalbum „KOMM Schon...!“ wurde noch im selben Jahr mithilfe einer deutschlandweiten Clubtour vorgestellt und sprüht nur so von Energie.

Eintritt: 8/6 € erm.

fr. 16.06. HEEN

HEEN, das sind fesselnde Songs mit eingängigen Hooklines, die mal humoristisch, mal tiefgängig berühren. Mit emotional gesungenen Melodien, stampfenden Laid-Back-Grooves und coolen Rap-Parts schafft es HEEN, sein Publikum zu begeistern und ihm das Gefühl eines einmaligen Erlebnisses zu geben. So vielfältig wie der Soul selbst ist, so vielseitig zeigt HEEN, dass Soul der Urstoff der Musik ist, der Töne lebendig werden lässt. In seinem gleichnamigen Solo-Debut präsentiert HEEN den Soul, der ihn und uns bewegt. Ab jetzt ist es klar: Es geht nicht ohne Soul!

Eintritt: 6/4 € erm.

fr. 23.06. BIG STEVES BLUES ATTACK

Wer bei Big Steves Bluesattack ruhig sitzen bleiben kann ist selber Schuld. Seit zwanzig Jahren touren die sechs mittlerweile quer durchs Land. Die Band um den Sänger und Harpspieler Big Steve hat bis jetzt noch jeden geknackt. Auf dem fetten Sound der Rhythmuscombo mit dem Basser Mario Emde und den zwei! Drummern Tobias Aldag und Arndt Hesse kann sich die Frontline mit dem Gitaristen Martin Führ und dem Saxophonisten Björn Stieger so richtig austoben. Eine Bluesparty im wahrsten Sinne des Wortes.

Eintritt: 8/6 € erm.

sa. 24.06. CROWN OF THINGS

Crown Of Things sind ein Rock-Trio aus Bielefeld in der klassischen Besetzung Gitarre, Bass und Schlagzeug. Seit 2013 serviert die Band einen erfrischenden Mix aus Indie, Rock und Pop mit englischen Texten. Mal knackig und powervoll, mal ruhig und entspannt. Bisher hat das Trio drei CDs veröffentlicht, 2014 das Debütalbum „Under Attack“ sowie 2015 die „White EP“ und die Akustik-EP „Something Between“.

Eintritt: 6/4 € erm.

fr. 30.06. THE SILVERETTES



Waren The Silverettes bisher als Support für Dick Brave & The Backbeats, Boppin B. oder Boss Hoss überaus erfolgreich und sicherten sich so ein Stück vom großen Kuchen, wollen sie jetzt die ganze Torte. Für sich allein! Denn ab sofort ist Rockabilly weiblich. In ihrem Programm werden feinste Rockabilly-Klassiker mit modernen Klangwelten und erfrischenden Eigenkompositionen kombiniert.

Eintritt: 10/8 € erm.

Konzerte Juli

fr. 07.07. SLINKY CRYSTAL TUNES

Die Braunschweiger „Retro-Tanzband“ Slinky Crystal Tunes besteht in der aktuellen fünfköpfigen Besetzung seit November 2014 und fügt die Stile Funk, Reggae und Ska elegant zu einer einzigartigen Mischung zusammen. Mit Schlagzeug, Gitarre, Bass sowie Orgel/Synthesizer, Percussion und zweistimmigen Gesang wird eine Bandbreite von altbekannten bis zu modernen Sounds angeboten. Seit Frühjahr 2015 ist die Band live unterwegs und konnte schon auf vielen Veranstaltungen überzeugen.

Eintritt: 6/4 € erm.

